

БАРД (УРОВЕНЬ 1)

У невысокого и аккуратно одетого Лема всегда улыбка на лице и го-
товая шутка на любой случай. Он всегда готов выступить в защи-
ту угнетённых.

ЛЕМ

Мужчина, полурослик, бард 1.

Хаотичный добрый небольшой гуманоид (полурослик).

Иниц.: +2; Восприятие: Внимание +2.

ЗАЩИТА

КБ: 15, касание 13, врасплох 13 (+2 броня, +2 Лвк, +1 размер).

ПЗ: 11 (1d8+3).

Стойкость +3, Реакция +5, Воля +3; +2 против ужаса.

АТАКА

Скорость: 20 футов.

В ближнем бою: короткий меч +3 (1d4–1 / 19–20).

Дистанционная: праща +3 (1d3–1).

Особые атаки: выступление барда 8 раундов в день (заворажива-
ние, контрпесня, отвлечение, песнь отваги +1).

Известные заклинания барда (УЗ 1; концентрация +5):

1 (2/день) — *приворот (гуманоид)* (СЛ 15), *сон* (СЛ 15).

0 (неограниченно) — *мелкие фокусы*, *обнаружение магии*, *пля-
шущие огоньки*, *призрачный звук* (СЛ 14).

ПАРАМЕТРЫ

Сил: 8, Лвк: 14, Вын: 14, Инт: 13, Мдр: 10, Хар: 18.

БМА: +0; МБМ: –2; ЗБМ: 10.

Черты: Фехтование*.

Навыки: Акробатика +8 (+4 при прыжках), Блеф +9, Внимание +2,
Дипломатия +8, Знание (высший свет) +6, Знание (магия) +6,
Исполнение (духовые) +8, Исполнение (шутовство) +4, Лаза-
ние +1, Проницательность +4.

Штрихи: балабол*, борец за свободу.

Языки: всеобщий, полуросличий, эльфийский.

ОС: эрудиция барда +1*.

Боевое снаряжение: дымовая шапка, зелье поспешного отступле-
ния, свиток исцеления лёгких ранений, чеснок; Прочее снаря-
жение: кожаный доспех, короткий меч, праща и 10 ядер, бурдюк,
рюкзак, спальный мешок, сумка с реагентами, сухие пайки (2),
тубус для свитков, флейта, фонарь (обычный), шёлковая верёв-
ка (50 футов), 2 зм.

* Уже учтено в параметрах.

ОСОБЫЕ СПОСОБНОСТИ

Борец за свободу: Лем получает +1 (штрих) к любой проверке на-
выка или атаки, совершаемой в процессе побега из заточения
или когда он помогает рабу обрести свободу.

Выступление барда: чтобы начать выступление, Лему нужно ос-
новное действие, но далее он может продолжать его, исполь-
зуя каждый раунд свободное действие. Он может применять эту
способность в течение 8 раундов в день. Выбор других эффектов

от выступления предполагает прекращение прежнего выступле-
ния и начало нового — это требует основного действия. Подроб-
ное описание см. на стр. 34 «Основной книги правил».

Завораживание: каждое существо в радиусе 90 футов от Лема,
которое видит и слышит его и может уделять ему внимание, про-
ходит испытание Воли (СЛ 14). Если испытание провалено, су-
щество сидит и тихо наблюдает за выступлением барда, пока
оно продолжается. Завороженное существо получает штраф –4
ко всем проверкам навыков, которые совершает в качестве от-
ветных действий (например, Внимания). Любая потенциальная
угроза позволяет ему снова попытаться пройти испытание. Лю-
бая явная угроза (выхватывание оружия, сотворение заклина-
ния и т. д.) автоматически выводит из завороженности.

Контрпесня: Лем совершает проверку Исполнения (духовые).
Все существа в радиусе 30 футов от Лема (включая его самого)
при воздействии на них звукового или языкового магическо-
го эффекта могут использовать результат проверки Исполни-
ния барда вместо результата испытания, если первый оказал-
ся выше. Если существо в пределах действия контрпесни уже
находится под влиянием звукового или языкового магическо-
го эффекта, оно каждый раунд, пока слышит контрпесню, полу-
чает новый шанс избавиться от этого воздействия, но обязано
использовать вместо результата испытания результат высту-
пления барда.

Отвлечение: аналогично контрпесне, но используйте резуль-
тат проверки Исполнения (шутовство) против магических эф-
фектов иллюзии (узора или фикции).

Песнь отваги: Лем и союзники, которые могут видеть или
слышать выступление, получают бонус +1 (боевой дух) к испы-
таниям против обольщения и ужаса, а также +1 (мастерство)
к атакам и урону, наносимому оружием.

Заклинания: Лем знает следующие заклинания. Подробное опи-
сание заклинаний см. в главе 10 «Основной книги правил».

Мелкие фокусы: производит разные мелкие фокусы.

Обнаружение магии: позволяет обнаружить заклинания
и волшебные вещи в пределах 60 футов.

Пляшущие огоньки: создаёт подсветку в виде факелов или
иной формы.

Приворот (гуманоид): один гуманоид в радиусе 25 футов от-
носится к Лему дружелюбно в течение 1 часа.

Призрачный звук: создаёт иллюзорные звуки.

Сон: усыпляет 4 КЗ существ.

Если Лем и может сказать, что вырос в богатом доме, то лишь
потому, что был там рабом. Он рано научился говорить то, что
ждут от него хозяева, что обеспечивало его наименее неприят-
ной работой — например, играть на флейте, улаждая их слух.
Но когда его сородичей собрались принести в жертву дьяволу,



Лем поджёт поместье, убедившись прежде, что его друзья-полу-
рослики в безопасности.

Тем больше было его удивление, когда он увидел, что полуро-
слики устремились обратно, в бесплодной попытке помочь хо-
зьям потушить пожар. Пока поместье догорало, а рабы опла-
кивали утрату крова, огорчённый и мрачный Лем ускользнул
на свободу. С тех пор Лем успел понять, что главная его сила —
оптимизм и чувство юмора. Даже сейчас он всегда стремится по-
мочь угнетённым.



«Ну что вы все приуныли?
Нельзя же это назвать верной смертью!»